

【新聞稿】

原民會 2024 PASIWALI 音樂創作培訓營 大賞競賽結果出爐！

為發掘更多原住民族音樂人才，讓臺灣原住民族用音樂向世界發聲，原民會6月舉辦第7屆「Taiwan PASIWALI音樂創作培訓營」，期待能培育更多優秀的原住民族音樂創作新星。今（7）日於河岸留言舉辦「2024 PASIWALI音樂創作競賽」，共有10組經歷2個半月培訓的學員參賽，經過8小時激烈的競賽，由Sakinu羅智輝老師帶領的得拉樂團獲得《PASIWALI大賞》及高潮老師帶領的週二計劃獲得《PASIWALI創作獎》。

原民會曾智勇Ljaucu·Zingrur主任委員特別到場鼓勵各組參賽團隊，並表示，近幾年都有獲本會補助的族語作品入圍及榮獲金曲獎甚至有受邀參與國際性表演的機會，對原住民族音樂是極大的肯定不僅提升族語專輯的重視，更能夠帶動更多年輕族人願意用族語創作音樂，且今（2024）年7月舉辦的世界合唱大賽，原住民族的合唱團榮獲6面金牌及1面銀牌，可見原住民族音樂在國際上非凡的成就，期許各位學員將原住民族音樂推廣到國際。

原民會持續陪伴在音樂創作的路上給予支持及協助，並於今(113)年修訂「推展原住民族音樂產業補助要點」，將音樂製作及行銷補助額度修正為「使用原住民族語言比率達50%以上者，每案補助標準之上限得增加50%」，讓族語創作更多的資源，也希望透過PASIWALI原住民族國際音樂節舞台，讓國內外的群眾有更多管道接觸到原住民族的音樂作品，使原住民族優美的語言、文化藉由音樂傳遞到更多地方。

榮獲《PASIWALI大賞》及《PASIWALI創作獎》二大獎項之團隊將於11月23日、24日PASIWALI音樂節登臺演出，請有興趣的民眾持



續關注Taiwan PASIWALI的FB及IG粉絲專頁，用行動給予原住民族音樂人支持與鼓勵。