

【新聞稿】

原民會 2024 PASIWALI 音樂創作培訓營 大賞競賽結果出爐！

為發掘更多原住民族音樂人才，讓臺灣原住民族用音樂向世界發聲，原民會6月舉辦第7屆「Taiwan PASIWALI音樂創作培訓營」，期待能培育更多優秀的原住民族音樂創作新星。今（7）日於河岸留言舉辦「2024 PASIWALI音樂創作競賽」，共有10組經歷2個半月培訓的學員參賽，經過8小時激烈的競賽，由Sakinu羅智輝老師帶領的得拉樂團獲得《PASIWALI大賞》及高潮老師帶領的週二計劃獲得《PASIWALI創作獎》。

原民會曾智勇Ljaucu·Zingrur主任委員特別到場鼓勵各組參賽團隊，並表示，近幾年都有獲本會補助的族語作品入圍及榮獲金曲獎，甚至有受邀參與國際性表演的機會，對原住民族音樂是極大的肯定，不僅提升族語專輯的重視，更能夠帶動更多年輕族人願意用族語創作音樂，且今（2024）年7月舉辦的世界合唱大賽，原住民族的合唱團榮獲6面金牌及1面銀牌，可見原住民族音樂在國際上非凡的成就，期許各位學員將原住民族音樂推廣到國際。

原民會持續陪伴在音樂創作的路上給予支持及協助，並於今(113)年修訂「推展原住民族音樂產業補助要點」，將音樂製作及行銷補助額度修正為「使用原住民族語言比率達50%以上者，每案補助標準之



上限得增加50%」，讓族語創作更多的資源，也希望透過PASIWALI原住民族國際音樂節舞台，讓國內外的群眾有更多管道接觸到原住民族的音樂作品，使原住民族優美的語言、文化藉由音樂傳遞到更多地方。

榮獲《PASIWALI大賞》及《PASIWALI創作獎》二大獎項之團隊將於11月23日、24日PASIWALI音樂節登臺演出，請有興趣的民眾持續關注Taiwan PASIWALI的FB及IG粉絲專頁，用行動給予原住民族音樂人支持與鼓勵。